

如何利用互動影片 輔助進行翻轉教學

羅東聖母醫院

藥師 陳奕志

2018.12.08

Outline

- 翻轉教學是甚麼
- 執行翻轉教學將面臨的困難點
- 利用現代科技協助執行翻轉教學
 - 互動式影片製作

翻轉教學

- Flipped Classroom
 - 翻轉教室
 - 翻轉課堂
- 新點子？

翻轉教學

- Flipped Classroom (翻轉教室)
 - 講堂講課，回家寫作業
 - 線上學習，課堂討論
- 原為補救教學
 - 錄製影片讓學生在家補課
- 翻轉教學 = 在家看影片？

翻轉教學

- 讓課堂有更多元的活動
- 以學生為學習中心
 - 啟發學習動機
 - 建構自主學習能力
 - 認同多元評量與多元價值

與傳統教學的差異

傳統講演教學	翻轉教學
以教師為焦點（如何呈現資訊）	以學生為焦點（如何協助得到資訊）
重視知識學習	重視動機、參與等情意
較重視低層次認知能力 （記憶、理解）	較重視高層次能力學習 （應用、分析、評鑑、創造）
內容驅動教學	活動驅動學習
重結構及秩序	重彈性與動態
教師在台上 （資料呈現者）	教師在台下 （學習促進者）
單向溝通	雙向溝通
講求教學效率	重視教學效能

翻轉教學的重點

- 不是取代老師
- 不是以影片取代作業
- 不只看影片，還要自主探索
- 建立互動學習
- 強化自主學習
 - 給予學生較大的掌控權

執行的困難

- 與傳統教學一樣，只是場景改變？
- 翻轉教學需要許多準備
- 短片製作切合教學主題
- 確保學生做好上課準備

E-learning的進化

	E-learning 1.0	E-learning 1.3	E-learning 2.0
主要元素	數位教材、學習管理系統(LMS)、教材編輯工具	多元參考資訊、LCMS、討論群組	Wiki、社交網絡、Mash-ups、add-ins
執行方式	由上而下，單向	由上而下，協作式	由下而上，學習者主導，同儕學習
內容開發	時間長	快速	不需開發
內容長度	30-60+分鐘	5-15分鐘	1-5分鐘
使用時機	工作前	工作間	工作時
傳遞方式	集中在某時間	分為許多段落	當需要時，隨時
存取介面	LMS	Internet、intranet、e-mail	搜尋、RSS
主導者	教學設計者	學習者	工作者
內容創作	教學設計者	領域專家	使用者

LMS: Learning management system

LCMS: Learning content management system

RSS: Really simple syndication

Adapt: Tony karrer 2006

E-learning的改變

- 服務模式：區域式 → 移動式
- 內容設計：完整式 → 焦點式
- 搜尋機制：全面式 → 智慧式
- 學習動機：設計性 → 自發性

互動式影片製作

素材

平台

The TED logo, consisting of the letters "TED" in a bold, red, sans-serif font on a black rectangular background.The YouTube logo, featuring a red play button icon followed by the text "YouTube" in a bold, black, sans-serif font, with "TW" in a smaller font to the right.

KHAN
ACADEMY

The TED Ed logo, with "TED" in red and "Ed" in black, both in a bold, sans-serif font.The edpuzzle logo, which includes a yellow puzzle piece icon followed by the text "edpuzzle" in a black, sans-serif font.

TED

- **T**echnology
- **E**ntertainment
- **D**esign
- 18 minutes
- Spread ideas

- **TED**Ed



TEDEd

- ed.ted.com
- 註冊
- 特徵
 - 主題化為簡短生動的影片或動畫
 - 片長短
 - 學習英文及新知
 - CC創用資源

TEDEd

- 設定課程
 - 載入影片
 - Let's Begin
 - 設定問題 (Think)
 - 延伸閱讀、相關資料 (Dig Deeper)
 - 設定討論 (Discuss)
 - 設定課後提醒 (And Finally)

YouTube

- 註冊
- 素材收集
 - 影片上傳
- 編寫教材
 - 編寫劇本

創作者工作室

- 資訊卡
 - 最多5張
- 結束畫面
 - 最後5-20秒
 - 25秒以上之長片才能使用
 - 最多4個元素
- 讓我們試著做做看



Thanks for Your Attention

羅東聖母醫院 教研中心/藥劑科

藥師 陳奕志

smh06749@smh.org.tw